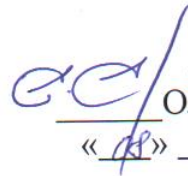



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
ХАРКІВСЬКИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ ТЕХНОЛОГІЙ ТА ДИЗАЙНУ

 «ЗАТВЕРДЖУЮ»  
Директор ХФКТД  
Олена ЄМЕЛЬЯНОВА  
«08» 05 2026

ІНСТРУКЦІЯ З ПРОВЕДЕННЯ ТВОРЧОГО КОНКУРСУ «РИСУНОК»  
ДИСТАНЦІЙНО У РЕЖИМІ ONLINE У ФОРМАТІ ВІДЕОЗВ'ЯЗКУ

ПОГОДЖЕНО  
Методичною радою коледжу  
Протокол № 07 від 08.05 2026 р.  
Голова методичної ради  
Заст. директора з НВР  
 Олена ЗЕРНІЙ

*Творчий конкурс «Рисунок» може проходити очно (у коледжі) або дистанційно у режимі online у форматі відеозв'язку.*

## **ІНСТРУКЦІЯ З ПРОВЕДЕННЯ ТВОРЧОГО КОНКУРСУ «РИСУНОК» ДИСТАНЦІЙНО У РЕЖИМІ ONLINE У ФОРМАТІ ВІДЕОЗВ'ЯЗКУ**

1. Творчий конкурс відбуватиметься у форматі відеозв'язку. Скласти творчий конкурс можна з будь-якого місця за умови дотримання правил його проведення.
2. Завчасно перевірте ваше обладнання та Інтернет – з'єднання, увійшовши до відеозв'язку.
3. Системні вимоги для підключення до вступного випробування:
  - Підключення до Інтернет–провідний або бездротовий (3G або 4G)
  - Динамік та мікрофон–вбудовані або USB або бездротові Bluetooth
  - Веб-камера або HD-веб-камера–вбудована або USB.
4. Спочатку вступного випробування абітурієнт проходить процедуру автентифікації особи, яка полягає у візуальному звірянні особи абітурієнта з даними документа, що посвідчує особу, представленого абітурієнтом перед веб-камерою членам екзаменаційної комісії у розгорнутому вигляді. При автентифікації особи абітурієнт називає повністю прізвище, ім'я, по батькові, рік народження.
5. Після автентифікації абітурієнт починає виконувати екзаменаційні завдання.
6. **Проведення творчого випробування:**
  - Творче випробування має відбуватися послідовно і безперервно.
  - Абітурієнт повинен створити робочий простір (встановити камеру); розмістити камеру таким чином, щоб екзаменаційна комісія могла бачити хід роботи виконання завдання; мати всі необхідні матеріали (папір, олівець, мольберт або планшет для малювання).
  - Тривалість творчого випробування становитиме 3 астрономічні години.
  - Абітурієнт не повинен виходити за рамки відведеного на іспит часу (три астрономічні години).
  - **Після завершення кожного етапу виконання натюрморту абітурієнт зобов'язаний сфотографувати свою виконану роботу і надіслати її впродовж творчого конкурсу.**

**Етапи виконання натюрморту:**

  - 1) Композиційний пошук, співвідношення предметів у натюрморті.  
Лінійно – конструктивна побудова предметів.
  - 2) Особливості тонового рішення і фактури предметів.
  - 3) Узагальнення натюрморту (кінцевий результат).
  - Абітурієнт може виходити, за потреби, на короткий час, не відключаючи камеру на своєму робочому місці, де виконується завдання;
  - Абітурієнт може виконати роботу раніше встановленого регламентом часу.
7. Творчий конкурс «Рисунок» оцінюється за 200-бальною шкалою.

8. Результат вступного творчого випробування повідомляється абітурієнту відповідно до умов проведення творчого випробування не пізніше 14-00 другого робочого дня після його проведення.
9. Паперовий варіант рисунку за результатами вступного випробування «Рисунок» треба надіслати кур'єром не пізніше 15-00 в день його проведення на адресу коледжу 61058 місто Харків, вул.Данилевського, 3, приймальна комісія.
10. В іншому випадку результат вступного випробування «Рисунок» не буде зараховано.
11. Якщо онлайн трансляція переривається (одноразово, до 10 хвилин очікування) з технічних причин, абітурієнт має можливість продовжити іспит.
12. Абітурієнт, який не з'явився на вступні випробування без поважної причини, до подальших випробувань не допускається.

Харківський фаховий коледж технологій та дизайну

**Творчий конкурс «Рисунок»**

Вступник \_\_\_\_\_  
(прізвище,ім'я,побатькові)

Освітньо-професійний ступінь фаховий молодший бакалавр  
Спеціальність (спеціалізація, освітня програма)

\_\_\_\_\_

Час початку творчого конкурсу

Час закінчення творчого конкурсу

Дата випробування

Кількість балів з рисунку \_\_\_\_\_

Екзаменатори:

\_\_\_\_\_  
(підпис)

\_\_\_\_\_  
(прізвище та ініціали)

\_\_\_\_\_  
(підпис)

\_\_\_\_\_  
(прізвище та ініціали)

\_\_\_\_\_  
(підпис)

\_\_\_\_\_  
(прізвище та ініціали)

\_\_\_\_\_  
(підпис)

\_\_\_\_\_  
(прізвище та ініціали)

Підпис вступника \_\_\_\_\_

- 1) Спеціальність В2 «Дизайн»,  
спеціалізація В2.01 «Графічний дизайн»
- 2) Спеціальність J1 «Послуги краси»,  
освітньо-професійна програма «Перукарське мистецтво та декоративна косметика»;
- 3) Спеціальність G15 «Технології легкої промисловості»,  
освітньо-професійні програми:
  - «Моделювання та конструювання промислових виробів»,
  - «Швейне виробництво»,
  - «Виробництво та дизайн тканин, трикотажу і пряжі»;
- 4) Спеціальність D3 «Менеджмент»,  
освітньо-професійна програма «Економіка підприємництва»;
- 5) Спеціальність D1 «Облік і оподаткування»,  
освітньо-професійна програма «Бухгалтерський облік»;
- 6) Спеціальність E2 «Екологія»,  
освітньо-професійна програма «Прикладна екологія»;
- 7) Спеціальність G11 «Машинобудування»,  
спеціалізація G11.03 «Технологічні машини та обладнання»  
освітньо-професійна програма «Обслуговування та ремонт обладнання підприємств текстильної та легкої промисловості»;
- 8) Спеціальність G1 «Хімічні технології та інженерії»,  
освітньо-професійна програма «Опоряджувальне виробництво».